

Paris é uma festa

Domingo, às 14h50m, flanava pela Rue Saint Andre des Arts, coração do Quartier Latin, em Paris, o ministro Tarso Genro.

O dia estava ensolarado e quente, coisa rara na geladeira que tem sido o inverno parisiense.

ANCELMO GOIS



oglobo.com.br/ancelmo

Madonna brasileira

De Gretchen, sábado, na Festa Ploc, em Belo Horizonte, referindo-se àquele escorregão de Madonna, lembra?, no palco de seu show do Maracanã: "Sou a Madonna tupiniquim! Aliás, sou melhor, porque não escorrego!"

Nossa boazuda veterana disse isto e... coitada... pisou mal e, plaft!, deu com a sua, digamos, "conga-conga", no chão.

Uma vez Flamengo...

No Hilton Park Lane, em Londres, onde a seleção se hospedou para o jogo com a Itália, Júlio Cesar, Adriano, Juan e Felipe Melo, todos ex-jogadores do Flamengo, encontraram-se com outros flamenguistas da comissão técnica, como Rodrigo Paiva, para falar da paixão pelo clube.

O goleiro Júlio Cesar desabafou: "Para ajudar o Flamengo, eu botaria até meu dinheiro."

Mas...

Foi surgir o tema dinheiro que Júlio ficou falando sozinho...

ZONA FRANCA

- O Ministério Público do Rio fez uma parceria com o Departamento de Justiça dos EUA. Promotores estão fazendo hoje curso sobre crime cibernético com americanos.
- Maurício Demétrio foi promovido a delegado de primeira, último cargo da carreira, por bravura.
- Luiz Henrique do Amaral participa de convenção da Associação Internacional de Franchising.
- Rodrigo Alvarez lança hoje, às 19h, na Argumento, "No país de Obama".
- Fernando Olinto e Juliana Voicu se casam hoje na Igreja de São Conrado.
- Gustavo Teixeira acaba de lançar o livro "O Reizinho", pela Editora Rúbio.
- Clara Vasconcelos, da Stylo Consultoria, fala amanhã de imagem corporativa no MBA da Amil.

Ângela Leal



Reprodução da internet



UM SÉCULO inteiro separa estas duas fotos de um mesmo cenário: a querida Lapa, resumo do despojamento carioca que encanta o mundo. Apesar dos cem anos de diferença, chama a atenção a presença de ambulantes, que levam o caos ao bairro boêmio e angustiam comerciantes e autoridades. Autora da foto atual, a atriz Ângela Leal, cidadã boa gente que toca o Teatro Rival, bem ali ao lado, vê, na coincidência, algo que pode ser a vocação da velha Lapa. "Encontrei a foto antiga na internet e constatei duas semelhanças: os Arcos e a situação, que é a mesma de hoje", descreve ela. "Antes de qualquer remoção, penso que é algo a ser estudado. Todo mundo reclama, mas será que não é a vocação do lugar, que, por isto, precisa ser organizada, estudada?" É. Pode ser